



KULTURNÍ PROGRAM – LEDEN 2010

Vzdělávací a kulturní centrum Židovského muzea v Praze

Maiselova 15, 110 00 Praha 1, 3. patro

tel. 222 325 172, fax 222 318 856, education@jewishmuseum.cz

www.jewishmuseum.cz



středa 13. 1. v 18 h: Vernisáž výstavy **Proměna K.** mexické fotografky **Patricie Lagarde**, která je inspirovaná Franzem Kafkou. Výstavu uvedou zástupci Velvyslanectví Spojených států mexických, v jejichž spolupráci je uspořádána.

Výstava je pro veřejnost otevřena po–čt 10–15, pá 10–12.

Vstup volný

čtvrtek 14. 1. v 18 h: **Destalinizace a reformní myšlení v Československu v letech 1956–1968.** Úvodní přednáška **prof. Jana Rataje** z nového cyklu **Židovská menšina v Československu v letech destalinizace a uvolnění v intencích reformního komunismu.**

úterý 19. 1. v 18 h: Poslední vlak. Berlín 1943. Židovská otázka se blíží ke svému konečnému řešení a nacisté se rozhodnou odvézt zbývající židovské obyvatelstvo z Berlína. Do posledního vlaku je nasázeno 688 lidí. Komorní příběh líčí pět dnů cesty do Osvětimi v těsném a dusném prostoru nákladního vagonu, bez jídla a pití, neztratit naději, rozum a lidskou důstojnost. Drama, Německo/Česko 2006, 120 minut. Režie Joseph Vilsmaier, Dana Vávrová. Hrají Gedeon Burkhard, Juraj Kukura, Stanislav Zindulka, Nina Divíšková, Vojtěch Kotek. Úvodní slovo producent filmu **Ivo Pavelek.**

středa 20. 1. v 18 h: Židovské housle Alexandra Shonerta. Na klavír doprovází **Natalia Shonert.** Unikátní program obsahující originální aranžmá národních melodií, vlastní skladby Alexandra Shonerta a skladby skladatelů – klasiků židovské hudby, zachycuje pouť židovských houslí z Orientu přes starou Evropu až do současné Prahy. Pouť s láskou, radostí, pláčem i mystickým vytržením, pouť, která vytváří most mezi minulostí a současností.

čtvrtek 21. 1. v 18 h: Blízký východ včera a dnes. Historie, současnost a souvislosti. Geografie, kultura a náboženství. **Blízký východ, Izrael: Izraelská zeď jako malířské plátno. Propaganda, vzkazy, umění i folklor.** Cyklus přednášek **Ing. Jana Neubauera.**

pondělí 25. 1. v 18 h: Dva osudy dotčené holocaustem. Příběh nadějněho žurnalisty **Jindřicha Liona**, který dvakrát utekl z rodné země, zachycený v dokumentu Centropy a životní osud **Olgvy Klingerové**, ukryvaného dítěte, která v 50. letech minulého století emigrovala do Izraele, kde sloužila dlouhá léta v izraelské armádě. Beseda **Petra Broda** s **Olgou Klingerovou** spojená s projekcí dokumentu o **Jindřichu Lionovi.**

úterý 26. 1. v 18 h: Umění vyprávět příběhy. Nahlédnutí do díla **Amose Oze**, světově uznávaného spisovatele, kterého izraelští čtenáři nazývají svědomím národa. Přednáška přední české hebraistky a překladatelky **doc. PhDr. Jiřiny Šedinové, CSs.** z cyklu **Cesty izraelské literatury**, věnovaného současné izraelské literární tvorbě. Ukázky z tvorby přečte **Josef Somr.**

čtvrtek 28. 1. v 18 h: Franz Kafka v ilustracích a výtvarném umění. O ilustracích k povídkám a románům Franze Kafky a jejich vlivu na některé umělce. Ohlas Kafkova díla v českém výtvarném umění v 60. letech 20. století a dílo grafičky a malířky Jarmily Mařanové. Přednáška **dr. Arna Paříka** uspořádaná při příležitosti výstavy Patricie Lagarde.

Nedělní program pro děti a jejich rodiče

10. 1. 2010 ve 14 h: Lvíček Arje se učí hebrejskou abecedu

Lvíček Arje se učí psát. Píše husím brkem hebrejská písmenka. Arjeho učitelka nám dá sešit a brko a naučí vás hebrejsky se podepsat a napsat krátkou větu. Navíc se dozvíte, zda se hebrejská čísla liší od písmen.

Jednotné vstupné 50 Kč

Prohlídka: Starý židovský hřbitov

Více o nedělních dílnách na www.jewishmuseum.cz/vkc

Není-li uvedeno jinak, činí vstupné na jednotlivé programy 30 Kč. Sál je přístupný vždy 20 minut před zahájením programu. Po začátku koncertu nebo 15 minut po začátku jiného programu není vstup do Vzdělávacího a kulturního centra povolen. Pořadatel si vyhrazuje právo program zrušit, pokud bude počet návštěvníků nižší než pět.